

Uchwała Nr
Rady Powiatu Wołomińskiego
z dnia

w sprawie nadania Statutu Powiatowemu Centrum Dziedzictwa i Twórczości

Na podstawie art. 4 ust 1 pkt 7, art. 12 pkt 8 lit. i ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (t. j. Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1592 z późn. zm.) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2012 r. poz. 406) Rada Powiatu Wołomińskiego uchwala, co następuje:

§ 1

Rada Powiatu Wołomińskiego nadaje Statut Powiatowemu Centrum Dziedzictwa i Twórczości, jak w brzmieniu określonym w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2

Uchyla się Uchwałę Nr XXXIX-300/10 Rady Powiatu Wołomińskiego z dnia 26 stycznia 2010 r. w sprawie nadania statutu Ośrodkowi Dokumentacji Etnograficznej „Korozja i Kolor”.

§ 3

Wykonanie uchwały powierza się Zarządowi Powiatu Wołomińskiego.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

ADWOKAT
Lucyna Żółkowska

Uzasadnienie do uchwały w sprawie zmiany Statutu Powiatowego Centrum Dziedzictwa i Twórczości

Zmiana statutu ma na celu przystosowanie działalności instytucji do znowelizowanej ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, która weszła w życie 31 sierpnia 2011 r. Obecnie zmieniają się formuły funkcjonowania instytucji kultury we współczesnych społecznościach. Konieczne jest dostosowanie profilu działania do potrzeb wielozadaniowości, zróżnicowania oferty kulturalnej, m. in. poprzez łączenie różnych form działalności przez jeden podmiot. Centrum powinno dostosować się do zmian nie poprzez redukcję swego potencjału czy zmniejszenie oferty programowej, ale poprzez modyfikację będącą m. in. wynikiem zwiększonych możliwości lokalowych (oddanie do użytku budynku Fabryczki). Warunki lokalowe, jakimi będzie dysponować instytucja pozwolą na większą sprawność działania poprzez nowoczesne interdyscyplinarne formy pracy. Znalazło to swoje uzasadnienie w nowym statucie, który w znaczący sposób poszerza możliwości zadaniowe instytucji.

Ponadto, statut reguluje ostatecznie kwestię nowego adresu siedziby instytucji.

Statut Powiatowego Centrum Dziedzictwa i Twórczości

Rozdział I POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

Powiatowe Centrum Dziedzictwa i Twórczości, zwane dalej Centrum, jest samorządową instytucją kultury utworzoną Uchwałą Nr XXXV-256/2002 Rady Powiatu Wołomińskiego z dnia 11 czerwca 2002 r. z późniejszymi zmianami.

§ 2

Powiatowe Centrum Dziedzictwa i Twórczości działa na podstawie obowiązujących przepisów prawa, a w szczególności:

- 1) Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizacji i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. z 2012 r. Nr 406);
- 2) Niniejszego Statutu.

§ 3

1. Centrum działa na terenie Powiatu Wołomińskiego.
2. Centrum może prowadzić swoją działalność również na terenie całej Polski, a także poza jej granicami.
3. Siedziba Centrum mieści się w Wołominie przy ul. Orwida 20.

§ 4

1. Centrum posiada osobowość prawną i podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Powiat Wołomiński.
2. Centrum uzyskuje osobowość prawną i może rozpocząć swoją działalność z chwilą wpisu do rejestru, o którym mowa w ust. 1.
3. Organizatorem Centrum jest Powiat Wołomiński.

Rozdział II CEL I ZAKRES DZIAŁANIA CENTRUM

§ 5

Podstawowym celem Centrum jest upowszechnienie, ochrona i promocja kultury, jak również inspirowanie działań kulturotwórczych, związanych z szeroko rozumianą działalnością plastyczną, muzyczną, teatralną i innymi. Ponadto Centrum prowadzi wielokierunkową działalność dokumentacyjną i badawczą, dotyczącą kultury lokalnej.

§ 6

Do głównych zadań Centrum należy w szczególności:

- 1) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego i profesjonalnego ruchu artystycznego oraz zainteresowania kulturą i sztuką, szczególnie w zakresie dziedzin plastycznych, muzycznych i teatralnych;
- 2) inspirowanie działań artystycznych i kulturalnych, promujących sztuki plastyczne, muzyczne, teatralne i in. we współpracy z organizacjami pozarządowymi, samorządowymi i państwowymi placówkami kultury;
- 3) podejmowanie inicjatyw mających na celu zintegrowanie środowiska artystycznego i twórców zamieszkałych na terenie powiatu;
- 4) tworzenie warunków dla rozwoju, ochrony i popularyzacji dziedzictwa kulturowego, w tym szczególnie folkloru i kultury ludowej;
- 5) tworzenie, dokumentowanie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury.

§ 7

1. Zadania wymienione w § 6 Centrum realizuje w szczególności poprzez:

- 1) tworzenie i prowadzenie profesjonalnych i amatorskich grup i zespołów artystycznych, szczególnie w zakresie teatru, muzyki, w tym muzyki ludowej i tańca;
- 2) organizację wystaw profesjonalnego i amatorskiego ruchu artystycznego, ze szczególnym uwzględnieniem artystów Powiatu Wołomińskiego, gromadzenie i udostępnianie informacji o twórcach, instytucjach i działalności artystycznej;
- 3) stwarzanie możliwości prezentacji i osiągnięć profesjonalnego i amatorskiego ruchu artystycznego, poprzez organizowanie festiwałów, konkursów, przeglądów, koncertów, widowisk oraz innych form estradowych na obiektach własnych i poza nimi;
- 4) gromadzenie zbiorów, zabytków i materiałów dokumentacyjnych z zakresu historii, archeologii, etnografii, etnologii, dokumentacji mechanicznej, techniki, sztuki, literatury;
- 5) prowadzenie działalności wydawniczej i promocyjnej związanej z kulturą lokalną;
- 6) organizowanie i prowadzenie badań naukowych;
- 7) publikowanie katalogów, przewodników wystaw, wyników badań z zakresu swej działalności;
- 8) udostępnianie zbiorów do celów naukowych i edukacyjnych;
- 9) organizowanie warsztatów, szkoleń, konferencji;
- 10) organizowanie spotkań z artystami, autorami publikacji książkowych, podróżnikami;
- 11) prowadzenie działalności promocyjnej i marketingowej.

2. W ramach Centrum mogą funkcjonować

- 1) Galeria,
- 2) Pracownie artystyczne,
- 3) Warsztat konserwatorski.

§ 8

Centrum, przy wykonaniu swych zadań, może współdziałać z placówkami oświatowymi, instytucjami, stowarzyszeniami, fundacjami, organizacjami i osobami prywatnymi z kraju i z zagranicy w zakresie lepszego zaspokojenia potrzeb kulturalnych

§ 9

W miarę możliwości organizacyjnych Centrum koordynuje działania społecznego ruchu kulturalnego, a także swoimi działaniami odpowiada na ponadlokalne inicjatywy społeczne dotyczące życia kulturalnego.

Rozdział III ORGANY ZARZĄDZAJĄCE

§ 10

1. Organem zarządzającym jest Dyrektor, który kieruje działalnością Centrum i reprezentuje je na zewnątrz.
2. Zarząd Powiatu powołuje Dyrektora Centrum na czas określony od 3 do 7 lat, w trybie określonym w ustawie o organizacji i prowadzeniu działalności kulturalnej, o której mowa w § 2 pkt 1 statutu.
3. Powiat Wołomiński przed powołaniem Dyrektora zawiera z nim odrębną umowę w formie pisemnej, w której strony określają warunki organizacyjno-finansowe działalności Centrum oraz program jego działania. Umowa wchodzi w życie z dniem powołania Dyrektora. Odmowa zawarcia umowy przez kandydata na stanowisko Dyrektora powoduje jego niepowołanie na to stanowisko.
4. Dyrektor powołany na czas określony może być odwołany przed upływem tego okresu.
 - 1) na jego wniosek;
 - 2) z powodu choroby trwale uniemożliwiającej wykonywanie obowiązków;
 - 3) z powodu naruszenia przepisów prawa w związku z zajmowanym stanowiskiem;
 - 4) w przypadku odstąpienia od realizacji umowy, o której mowa w ust. 3.
5. Dyrektor dokonuje czynności z zakresu prawa pracy w stosunku do pracowników zatrudnionych w Centrum.
6. Organizację wewnętrzną Centrum określa Regulamin Organizacyjny, nadany zarządzeniem przez Dyrektora po zasięgnięciu opinii Organizatora.
7. Organem doradczym Centrum jest Komisja właściwa do spraw kultury Rady Powiatu Wołomińskiego.

Rozdział IV GOSPODARKA FINANSOWA

§ 11

1. Centrum gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.
2. Centrum prowadzi rachunkowość zgodnie z ustawą z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości (t. j. Dz. U. z 2009 r. Nr 152, poz. 1223 z późn. zm.).
3. Podstawą gospodarki Centrum jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji budżetu Powiatu zgodnie z ustawą o finansach publicznych.

§ 12

1. Dyrektor przygotowuje projekt rocznego planu finansowego Centrum i przedkłada go Zarządowi Powiatu w terminie do 30 września roku poprzedzającego rok budżetowy.
2. Projekt rocznego planu finansowego Centrum uwzględnia dotację z budżetu Powiatu oraz w miarę potrzeb plan usług, plan przychodów i kosztów, plan remontów i konserwacji środków trwałych oraz plan inwestycji.
3. Centrum działa na podstawie rocznego planu finansowego dostosowanego do uchwały budżetowej i zatwierdzonego przez Dyrektora.
4. Dyrektor składa Zarządowi Powiatu sprawozdania z działalności Centrum w terminach określonych w art. 265 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych.

§ 13

1. Działalność Centrum finansowana jest:
 - 1) dotacją podmiotową i celową udzielaną z budżetu Powiatu;
 - 2) darowiznami od osób fizycznych i prawnych;
 - 3) środkami pozyskiwanymi z innych źródeł;
 - 4) dochodami z najmu i dzierżawy składników majątkowych;
 - 5) wpływów z prowadzonej działalności statutowej.
2. Dochody z prowadzenia działalności Centrum przeznacza wyłącznie na cele statutowe.

§ 14

1. Centrum może prowadzić działalność gospodarczą nie wykraczającą poza zadania o charakterze użyteczności publicznej za zasadach określonych w odrębnych przepisach.
2. Wysokość rocznej dotacji, opisanej w § 13 ust. 1 pkt 1, na działalność Centrum, określa Rada Powiatu Wołomińskiego w uchwale budżetowej.

Rozdział V POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§ 15

Centrum używa pieczęci: Powiatowe Centrum Dziedzictwa i Twórczości, z adresem i numerem REGON.

§ 16

W zakresie nieuregulowanym postanowieniami niniejszego Statutu mają zastosowanie przepisy ustawy wymienionej w § 2.

§ 17

Zmiany do Statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego uchwalenia.